

- BESTERS-DILGER, Juliane, DĄBROWSKA, Anna [et al.] (2015): Linguistische und sprachdidaktische Aspekte der Herkunftssprache Polnisch. – *Zeitschrift für Fremdsprachenforschung* 26, s.-53.
- BURZYŃSKA, Anna B. (1998): Kategoria ilości jako problem glottodydaktyczny. – *Kształcenie Językowe w Szkole* 10, 121–129.
- BURZYŃSKA, Anna B. (1998): Polecenia dydaktyczne w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego na poziomie średnim. – [w:] Bożena OSTROMĘCKA-FRĄCZAK (red.): *Polonistyczna edukacja językowa i kulturowa cudzoziemców. Poziom średni: stan obecny - problemy - postulaty*. – Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 5–12.
- BURZYŃSKA, Anna B. (1999): Nauczanie języka polskiego jako obcego na Dolnym Śląsku w wieku XVII. Uwagi z historii kultury i języka. – [w:] Ireneusz ŚWITAŁO (red.): *Znaczenie ośrodka wrocławskiego w kulturze Polski, Czech i Niemiec na przełomie XVI i XVII wieku*. – Częstochowa, 7–22.
- BURZYŃSKA, Anna B. (1999): Świadomość normy i błędu w dydaktyce języka polskiego jako obcego. – [w:] Jan MIODEK, Monika ZAŚKO-ZIELIŃSKA et al. (red.): *Mowa rozświetlona myśl : świadomość normatywno-stylistyczna współczesnych Polaków*. – Wrocław, 182–191.
- BURZYŃSKA, Anna B. (2000): Nazwy własne a przekaz treści kulturowych w nauczaniu języka polskiego jako obcego. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 26, 91–99.
- BURZYŃSKA, Anna B. (2000): Trzy kurczaki czy troje kurcząt? Kłopoty z liczebnikami zbiorowymi w nauczaniu języka polskiego cudzoziemców. – [w:] Romualda KUŹMIŃSKA (red.): *Nauczanie języków obcych na lektoratach w dobie reformy szkolnictwa i integracji ze Wspólnotą Europejską : materiały X międzynarodowej konferencji naukowo-dydaktycznej, 21-23 września 2000 r.* – Wrocław, 27–32.
- BURZYŃSKA, Anna B. (2001): Kognitywna teoria metafory w nauczaniu języka polskiego jako obcego. – [w:] Romuald CUDAK i Jolanta TAMBOR (red.): *Inne optyki. Nowe programy, nowe metody, nowe technologie w nauczaniu kultury polskiej i języka polskiego jako obcego*. – Katowice, 109–118.
- BURZYŃSKA, Anna B. (2002): Popularyzacja wiedzy o języku polskim w podręcznikach do nauczania polszczyzny na Śląsku w XVII wieku. – [w:] Jan MIODEK i Monika ZAŚKO-ZIELIŃSKA (red.): *O trudnym łatwo. Materiały sesji poświęconej popularyzacji nauki*. – Wrocław, 87–94.

BURZYŃSKA, Anna B. (2002): Praca z tekstem słuchanym na zajęciach języka polskiego jako obcego - wybrane zagadnienia. – [w:] Romualda KUŹMIŃSKA (red.): *Mój warsztat metodyczny na początku XXI wieku. Materiały XI międzynarodowej konferencji naukowo-dydaktycznej, 19-21 września 2002.* – Wrocław, 12–16.

BURZYŃSKA, Anna B. (2003): Wokół wrocławskich edycji dzieł Jana Amosa Komeńskiego (przyczynek do dziejów kształcenia językowego na Śląsku). – *Kształcenie Językowe* 4/14, 209–214.

BURZYŃSKA, Anna B. (2004): „Jużem w Oławie, dojadę i Brzega...”. Śląskie toponimy w dawnych podręcznikach do nauki języka polskiego. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 30, 85–88.

BURZYŃSKA, Anna B. (2004): Rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu w nauczaniu języka polskiego jako obcego. – [w:] Anna DĄBROWSKA (red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym. Materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia „Bristol”.* – Wrocław, 157–163.

BURZYŃSKA, Anna B. i DOBESZ, Urszula (2004): Inwentarz tematyczny i funkcjonalno-pojęciowy do nauczania języka polskiego jako obcego w aspekcie kulturowym. – [w:] Władysław MIODUNKA (red.): *Kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego. Stan obecny – programy nauczania – pomoce dydaktyczne.* – Kraków: Universitas, 119–128.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2004): Kilka uwag o grzeczności według „Wokabularza rozmaitych i potrzebnych sentencji” z 1590 roku. – *Napis* 10, 9–15.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2008): Przydatność tekstu satyrycznego w testowaniu sprawności rozumienia ze słuchu - z doświadczeń egzaminacyjnych. – [w:] Anna SERETNY i Ewa LIPIŃSKA (red.): *Rozwijanie i testowanie biegłości w języku polskim jako obcym.* – Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, 39–48.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2009): Wpływ sytuacji komunikacyjnej na kształt dialogu w XVIII-wiecznych polsko-niemieckich rozmówkach handlowych Georga Schlaga. – [w:] Michał SARNOŃSKI i Włodzimierz WYSOCZAŃSKI (red.): *Wyraz i zdanie w językach słowiańskich : opis, konfrontacja, przekład.* – Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 57–64.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2010): „Hanuchniczka i Piesinek”, czyli o funkcjach imion i nazwisk w dawnych podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 37, 41–48.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2011): Przenikanie języków i kultur a proces samoidentyfikacji w XVII-wiecznym Wrocławiu (na materiale dawnych podręczników do nauczania języka polskiego jako obcego). – [w:] Irena MASOJC i Henryka SOKOŁOWSKA (red.): *Tożsamość na styku kultur. Zbiór studiów*. – Wilno: Wydawnictwo Wileńskiego Uniwersytetu Pedagogicznego, 217–228.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2012): Typy i funkcje dialogów w XVII-wiecznych polsko-niemieckich rozmówkach szkolnych Jana Ernestiego. – [w:] Jolanta NOCOŃ i Bogusław SKOWRONEK (red.): *Kształcenie Językowe*. – Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 143–157.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2012): Zjawisko nobilitacji i deprecjacji w dawnym dyskursie handlowym na przykładzie polsko-niemieckich rozmówek handlowych Georga Schlaga z XVIII wieku. – [w:] Renata BIZIOR i Dorota SUSKA (red.): *Zjawisko nobilitacji i deprecjacji w języku. Komunikacja*. – Częstochowa: Wyd. Akademii J. Długosza.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2013): Sposoby językowego komunikowania się w dawnej szkole (na przykładzie XVII-wiecznych rozmówek do nauczania języka polskiego jako obcego). – [w:] Anna BURZYŃSKA-KAMIENIECKA i Agnieszka LIBURA (red.): *Sapientia ars vivendi. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesor Annie Dąbrowskiej*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 251–261.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2014): Punkt widzenia, perspektywa, obraz świata a nauczanie kultury polskiej cudzoziemców. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 385–395.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2015): Obraz wojny w dawnym dyskursie dydaktycznym (na przykładzie rozmówek do nauki języka polskiego jako obcego Nicolausa Volckmara). – *Oblicza Komunikacji* 8, 111–123.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2015): Struktura i funkcje wypowiedzi narracyjnych w dawnym dialogu dydaktycznym (na przykładzie rozmówek do nauki języka polskiego jako obcego z XVII wieku). – [w:] I БУНДЗА, Є КОВАЛЕВСЬКИЙ et al. (red.): *Польська мова та полоністика у Східній Європі: минуле і сучасність. Збірник праць з нагоди десятиліття кафедри польської філології Львівського національного університету імені Івана Франка / Język polski i polonistyka w Europie Wschodniej: przeszłość i ws.* – Київ: Фірма «ІНКОС», 324–335.

BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2015): Umiejętność rozumienia ze słuchu w świetle Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego i Standardów wymagań egzaminacyjnych. – [w:] Ewa LIPIŃSKA i Anna SERETNY (red.): *Umiejętność rozumienia*

i tworzenia tekstów w świetle Standardów wymagań egzaminacyjnych oraz Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego . – Kraków: Księgarnia Akademicka, 39–55.

- BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2016): Kto daje dzieciom dobre wychowanie... O postawie i stylu pracy dawnego nauczyciela języka polskiego jako obcego. – [w:] Monika ZAŚKO-ZIELIŃSKA, Małgorzata MISIAK et al. (red.): *Lingua et gaudium. Księga jubileuszowa ofiarowana profesorowi Janowi Miodkowi*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 247–258.
- BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna i DĄBROWSKA, Anna (2014): Tradycje nauczania języka polskiego jako obcego we Wrocławiu. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 343–371.
- BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2006): Kształcenie sprawności a przekaz treści kulturowych i realioznawczych. Zeszyt testów „Z Wrocławiem w tle. Zadania testowe z języka polskiego dla cudzoziemców. Poziom podstawowy, średni, zaawansowany” – [w:] Anna SERETNY i Ewa LIPIŃSKA (red.): *Sprawności przede wszystkim. Materiały z konferencji Sekcji Glottodydaktycznej Stowarzyszenia „Bristol” Polskich i Zagranicznych Nauczycieli Kultury Polskiej i Języka Polskiego jako Obcego (Kraków, 18-19 marca 2005)*. – Kraków: Universitas, 197–209.
- BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2010): Trudny początek, czyli o typach tekstów na poziomie A1 (w świetle istniejących materiałów do nauki języka polskiego jako obcego). – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 17, 277–283.
- BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2018): O czym przyszły obywatel wiedzieć powinien, czyli o potrzebie kształcenia i testowania kompetencji socjokulturowej i realioznawczej osób ubiegających się o polskie obywatelstwo. – [w:] Paulina POTASIŃSKA i Magdalena STASIECZEK-GÓRNA (red.): *Wyzwania glottodydaktyki polonistycznej*. – Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 67–85.
- CZECHOWSKA, Anna (2002): O grzeczności językowej uczących się polskiego jako obcego (na przykładzie zaproszeń, komplementów i życzeń). – *Kształcenie Językowe* 3, 103–115.
- CZECHOWSKA, Anna (2003): Jestem bardzo przykro, czyli jak przepraszają cudzoziemcy uczący się języka polskiego. – *Kształcenie Językowe* 4, 79–91.

- CZECHOWSKA, Anna (2004): Kompetencja komunikacyjna w glottodydaktyce. – [w:] Anna DĄBROWSKA (red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim*. – Wrocław: WTN, 13–19.
- CZECHOWSKA, Anna (2005): O poprawności gramatycznej aktów grzecznościowych u cudzoziemców. – [w:] Piotr GARNCAREK (red.): *Nauczanie języka polskiego jako obcego i polskiej kultury w nowej rzeczywistości europejskiej: materiały z VI Międzynarodowej Konferencji Glottodydaktycznej*. – Warszawa, 104–114.
- CZECHOWSKA, Anna (2005): O sposobach wyrażania prośby w języku polskim (na przykładzie wypowiedzi cudzoziemców). – *Poradnik Językowy*, 29–42.
- CZECHOWSKA, Anna (2005): Strategie grzecznościowe aktu prośby w wypowiedziach cudzoziemców uczących się języka polskiego. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 31, 53–63.
- DĄBROWSKA, Anna (1996): Die Kategorie des Pluraletantum im Polnischen und Deutschen. – [w:] *Slavjano - germanske jazykove paralelli : sovmestnyj issledovatel'skij sbornik slavistov Universitetov v Minske i Bochume = Slawisch - germanische Sprachparallelen*. – Minsk, 122–131.
- DĄBROWSKA, Anna (1997): Roztargniony nauczyciel i zdolny student. Wprowadzenie typowych sformułowań w nauczaniu języka polskiego jako obcego. – [w:] Miodunka MIODUNKA WŁADYSŁAW T. (red.): *Nauczanie języka polskiego jako obcego. Materiały z pierwszej konferencji polonistów zagranicznych i polskich zwołanej z inicjatywy grupy „Bristol” do Instytutu Polonijnego UJ*. – Kraków, 139–145.
- DĄBROWSKA, Anna (1998): Co to znaczy „student średnio zaawansowany”. – *Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 10, 143–152.
- DĄBROWSKA, Anna (1998): Czy istnieje w podręcznikach języka polskiego dla cudzoziemców wyraźny obraz Polski i Polaków : (próba znalezienia stereotypów). – [w:] Janusza ANUSIEWICZA i Jerzego BARTMIŃSKIEGO (red.): *Język a Kultura*. – Wrocław, 278–295.
- DĄBROWSKA, Anna (1998): Jak wrócić do pierwszego języka ojczystego? – [w:] Jan MAZUR (red.): *Promocja języka i kultury polskiej w świecie*. – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 81–86.
- DĄBROWSKA, Anna (1999): Ist es möglich, Polnisch zu beherrschen? – *Orbis Linguarum* 12, 217–222.

- DĄBROWSKA, Anna (2000): Komizm wypowiedzi cudzoziemców. – [w:] Stanisław GAJDA i Dorota BRZOZOWSKA (red.): *Świat humoru*. – Opole, 349–354.
- DĄBROWSKA, Anna (2000): Rola polszczyzny w kształtowaniu tożsamości środowisk polonijnych. – [w:] Teresa KOSTYRKO i Tadeusza ZGÓŁKI (red.): *Kultura wobec kręgów tożsamości : Kongres Kultury Polskiej KKP 2000 : materiały konferencji przedkongresowej, Poznań, 19-21 października 2000*. – Poznań, 168–180.
- DĄBROWSKA, Anna (2000): Tradycje nauczania języka polskiego jako obcego we Wrocławiu do II wojny światowej. – *Przegląd Polonijny* 26, 95–101.
- DĄBROWSKA, Anna (2002): Kreatywność formacji słowotwórczych cudzoziemców uczących się języka polskiego. – [w:] Jan MIODEK i Monika ZAŚKO-ZIELIŃSKA (red.): *O trudnym łatwo. Materiały sesji poświęconej popularyzacji nauki*. – Wrocław, 211–221.
- DĄBROWSKA, Anna (2002): Świat bez granic. Dlaczego uczymy się języków obcych. – [w:] Romualda KUŹMIŃSKA (red.): *Mój warsztat metodyczny na początku XXI wieku. Materiały XI międzynarodowej konferencji naukowo-dydaktycznej, 19-21 września 2002*. – Wrocław, 271–278.
- DĄBROWSKA, Anna (2003): Polish as a Foreign Language. – [w:] Michulka DOROTA i Leinonen MARJA (red.): *Poland on politics, culture, literature and education. Papers from the 1st Finnish-Polish Seminar held 21.03.2002, Tampere*. – Tampere, 107–116.
- DĄBROWSKA, Anna (2004): „Dnia dwudziestego piątego grudnia bywa Boże Narodzenie”. Tematyka i słownictwo religijne w dawnych podręcznikach dla cudzoziemców. – [w:] Stanisław MIKOŁAJCZAK i Tomasz WĘCŁAWSKI (red.): *Język religijny dawniej i dziś. Materiały z konferencji, Gniezno, 15-17 kwietnia 2002*. – Poznań, 197–206.
- DĄBROWSKA, Anna (2004): „Wie spreche ich mit meinen polnischen Landarbeitern?” Johanna Malchera jako przykład nietypowych rozmówek niemiecko-polskich. – [w:] Irena KAMIŃSKA-SZMAJ (red.): *Od starożytności do współczesności : język, literatura, kultura : księga poświęcona pamięci Profesora Jerzego Woronczaka*. – Wrocław, 323–330.
- DĄBROWSKA, Anna (2004): Najczęstsze błędy popełniane przez cudzoziemców uczących się języka polskiego jako obcego. – [w:] Anna SERETNY, Waldemar MARTYNIUK et al. (red.): *Opisywanie, rozwijanie i testowanie znajomości języka polskiego jako obcego. Materiały z konferencji sekcji glottodydaktycznej Stowarzyszenia „Bristol” polskich i zagranicznych nauczycieli kultury polskiej i języka polskiego jako obcego*. – Kraków, 105–136.

DĄBROWSKA, Anna (2004): Nazwy własne jako problem glottodydaktyczny. – [w:] Romualda KUŹMIŃSKA (red.): *Bogactwo kultur i cywilizacji europejskiej na lektoracie języka obcego : XII Międzynarodowa konferencja naukowo-dydaktyczna, Szklarska Poręba, 24-26 września 2004.* – Wrocław, 41–50.

DĄBROWSKA, Anna (2004): Podręcznik do nauki języka polskiego autorstwa nauczyciela ze Wschowy Andreasa Polsfusa. – [w:] Marek HAŁUB i Anna MAŃKO-MATYSIAK (red.): *Śląska Republika Uczonych.* – Wrocław, 381–397.

DĄBROWSKA, Anna (2005): Koncepcja ujęcia haseł rzeczownikowych w przewodniku po trudnych miejscach polszczyzny. – [w:] Piotr GARNCAREK (red.): *Nauczanie języka polskiego jako obcego i polskiej kultury w nowej rzeczywistości europejskiej.* – Warszawa, 356–364.

DĄBROWSKA, Anna (2006): „Klepka masła” i „kaska twarogu”. Dziewiętnastowieczna rozmówka „Na rynku”. – [w:] Karina STASIUK i Marek GRASZEWICZ (red.): *Literatura, kultura, komunikacja : księga pamiątkowa ku czci Profesora Jerzego Jastrzębskiego w 60. rocznicę urodzin.* – Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 7–12.

DĄBROWSKA, Anna (2006): Die Thematik der Dialoge in polnischen Lehrbüchern für Deutsche aus dem 17. Jahrhundert. – [w:] Mirosława CZARNECKA i Wolfgang NEUBER (red.): *Germanistischer Brückenschlag im deutsch-polnischen Dialog : II Kongress der Breslauer Germanistik. [Bd.] 2, Literaturgeschichte : 17. Jahrhundert.* – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 47–60.

DĄBROWSKA, Anna (2006): Ja się chcę pilniuchno po polsku uczyć. - Czy mówisz Pan po polsku? - Cokolwieczek, proszę Pana : opinie i uwagi o uczeniu się języka polskiego zawarte w dawnych podręcznikach dla cudzoziemców. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN 33*, 55–62.

DĄBROWSKA, Anna (2006): Porównanie polskiego i niemieckiego systemu certyfikacyjnego : poziom C2. – [w:] *Polityka językowa a certyfikacja. Materiały z polsko-niemieckiej konferencji, Lipsk, 6-8 grudnia 2005.* – Katowice - Leipzig: Wydawnictwo Gnome, 41–45.

DĄBROWSKA, Anna (2006): Sposoby wyrażania emocji w wybranych dziewiętnastowiecznych podręcznikach języka polskiego dla cudzoziemców. – [w:] Kazimierz MICHAŁEWSKI (red.): *Wyrażanie emocji.* – Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 445–456.

DĄBROWSKA, Anna (2006): Tytulatura i formy adresatywne w podręczniku „Enchiridion Polonicum oder Polnisches Handbuch” Jana Monety. – [w:] Elżbieta KONIUSZ i

Stanisław CYGAN (red.): *Staropolszczyzna piękna i interesująca: zbiór studiów*. – Kielce: Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej, 103–115.

DĄBROWSKA, Anna (2008): Ausgewählte Fragen der Sprachpolitik. – [w:] Danuta RYTEL i Jolanta TAMBOR (red.): *Europäische Sprachpolitik und Zertifizierung des Polnischen und Tschechischen = Polityka językowa w Europie a certyfikacja języka polskiego i czeskiego = Jazyková politika v Evropě a certifikace polštiny a češtiny*. – Frankfurt am Main: Peter Lang, 20–29.

DĄBROWSKA, Anna (2008): Dlaczego cudzoziemcy uczą się języka polskiego? Stare i nowe w nauczaniu JPJO. – [w:] Anna MICHONSKA-STADNIK i Zdzisław WĄSIK (red.): *Nowe spojrzenia na motywację w dydaktyce języków obcych*. – Wrocław: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej we Wrocławiu, 47–60.

DĄBROWSKA, Anna (2008): Róbnmy swoje! o blaskach i cieniach promocji języka polskiego w świecie. – [w:] Jacek WARCHAŁA i Danuta KRZYŻYK (red.): *Polska polityka językowa w Unii Europejskiej*. – Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 179–192.

DĄBROWSKA, Anna (2010): Certyfikacja języka polskiego jako obcego. – *Seminaria Naukowe Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego* 9, 137–142.

DĄBROWSKA, Anna (2010): Či potribno organizovuvati deržavnì ispiti z ričnoì movi âk ònozemnoì? : pol'ska sistema sertifikaciì : istoriâ ta zdobutij dosvid. – [w:] Oleksandra ANTONIV, Alla KRAVČUK et al. (red.): *Mova âk ònozemna : problemi sertifikaciì za èvropejs'kimi standartami : materialì Mižnarodnoì naukoivoì konferenciì, L'viv, 23-34 kvitnâ 2009 roku*. – L'viv: Ukraìns'ka akademiâ drukarstva, 77.

DĄBROWSKA, Anna (2010): Co kryje się w słowie „obcy”? Z zagadnień nauczania języka polskiego jako obcego. – *Poradnik Językowy*, 21–34.

DĄBROWSKA, Anna (2010): Dziewiętnastowieczny kanon literatury polskiej dla cudzoziemców. – [w:] Piotr GARNCAREK, Piotr KAJAK et al. (red.): *Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego*. – Warszawa: Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców Polonicum Uniwersytetu Warszawskiego, 73–87.

DĄBROWSKA, Anna (2010): Plagiaty w dawnych tekstach. – [w:] Jan MAZUR, Agata MAŁYSKA et al. (red.): *Intertekstualność we współczesnej komunikacji*. – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 289–301.

DĄBROWSKA, Anna (2010): Z czego Czesi uczyli się języka polskiego w XIX wieku. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 37, 49–58.

- DĄBROWSKA, Anna (2011): Nauczanie języka polskiego na Uniwersytecie Wrocławskim w czasach Władysława Nehringa. – *Onomastica Slavogermanica* 30, 47–60.
- DĄBROWSKA, Anna (2012): Multilingual education in Poland. – [w:] Gerhard STICHEL i Michael CARRIER (red.): *Language education in creating a multilingual Europe. Contributions to the annual conference 2011 of EFNIL in London*. – Frankfurt am Main: Peter Lang, 121–126.
- DĄBROWSKA, Anna (2012): Składniowa konstrukcja dysmorficzna jako błąd kompleksowy. – *Poradnik Językowy*, 82–93.
- DĄBROWSKA, Anna (2013): Od spadka do przypadku. Deklinacja rzeczownika w podręcznikach dla cudzoziemców - ujęcie diachroniczne. – *Studia Linguistica* 32, 65–90.
- DĄBROWSKA, Anna (2014): Glottodydaktyka polonistyczna w SJPiK. Kierunki badań naukowych. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 255–276.
- DĄBROWSKA, Anna (2014): Oferta dydaktyczna IFP istniejąca dzięki działalności Szkoły Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 189–200.
- DĄBROWSKA, Anna (2014): Udział współpracowników SJPiK w pracach związanych z egzaminami państwowymi z języka polskiego jako obcego. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 87–90.
- DĄBROWSKA, Anna (2016): „Wokabularz, Enchiridion, donat, summarsz, goniec, manualik...” - tytuły dawnych książek do nauczania cudzoziemców języka polskiego. – [w:] Monika ZAŚKO-ZIELIŃSKA, Małgorzata MISIAK et al. (red.): *Lingua et gaudium. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Janowi Miodkowi*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 231–246.
- DĄBROWSKA, Anna (2018): Byli przed nami, uczyli przed nami. Nauczanie języka polskiego jako obcego (JPJO) - spojrzenie diachroniczne. – [w:] Aleksandra ACZTELNIK i Karolina GRABOŃ (red.): *Polonistyka na początku XXI wieku. Diagnozy, koncepcje, perspektywy. W kręgu (glotto)dydaktyki*. – Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 15–43.

- DĄBROWSKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2001): Wie gut ist es einen Nachbarn zu haben. – [w:] Delia KOCH (red.): *Massnahmen zur Gewaltpraevention im interkulturellen Kontext im Staettevergleich Berlin-Barcelona-Wrocław*. – Berlin, 27–31.
- DĄBROWSKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2014): Wstęp. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 19–23.
- DĄBROWSKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2014): Wstęp. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 19–23.
- DĄBROWSKA, Anna i DOBESZ, Urszula (2017): Kształcenie językowe i kulturowe cudzoziemców w Szkole Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców Uniwersytetu Wrocławskiego. – *Kwartalnik Polonicum* 25, 2–6.
- DĄBROWSKA, Anna i MIODEK, Jan (2003): Polish Philology at Wroclaw University - Tradition and Modernity. – [w:] Michulka DOROTA i Leinonen MARJA (red.): *Poland on politics, culture, literature and education. Papers from the 1st Finnish-Polish Seminar held 21.03.2002, Tampere*. – Tampere, 117–120.
- DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2000): Odesyci, badawcy i lekkoatletyści. O błędach językowych studentów zaawansowanych. – [w:] Jan MAZUR (red.): *Polonistyka w świecie. Nauczanie języka i kultury polskiej studentów zaawansowanych*. – Lublin, 97–109.
- DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2001): Kiedy to było? Kiedy to będzie? Nieregularności w użyciu okoliczników czasu. – [w:] Romuald CUDAK i Jolanta TAMBOR (red.): *Inne optyki. Nowe programy, nowe metody, nowe technologie w nauczaniu kultury polskiej i języka polskiego jako obcego*. – Katowice, 444–457.
- DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2001): O wierszach dla dzieci i cudzoziemców. – [w:] Dorota MICHUŁKA (red.): *Przeboje edukacji polonistycznej*. – Wrocław, 147–154.
- DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2002): Konstrukcje zaprzeczone jako źródło trudności w nauczaniu języka polskiego jako obcego. – [w:] Romualda KUŹMIŃSKA (red.): *Mój warsztat metodyczny na początku XXI wieku. Materiały XI międzynarodowej konferencji naukowo-dydaktycznej, 19-21 września 2002*. – Wrocław.
- DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2004): Szyk wyrazów i jego zaburzenia spowodowane błędami cudzoziemców : wybrane zagadnienia. – [w:] Anna DĄBROWSKA

(red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym. Materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia „Bristol”*. – Wrocław, 229–241.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2004): Wybrane zagadnienia morfologii czasownika jako problem glottodydaktyczny. – [w:] Maria WOJTAK i Małgorzata RZESZUTKO (red.): *W kręgu wiernej mowy*. – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 513–528.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2005): Koncepcja przewodnika po trudnych miejscach polszczyzny, czyli leksykonu przeznaczonego dla cudzoziemców. – *Poradnik Językowy*, 22–32.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2005): Przyimki przestrzenne w języku polskim jako hasło w „Przewodniku po trudnych miejscach polszczyzny”. – [w:] Jan ADAMOWSKI (red.): *Przestrzeń w języku i w kulturze : problemy teoretyczne : interpretacje tekstów religijnych*. – Lublin, 137–148.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2006): Błąd językowy - niedostatek kompetencji, luka w sprawności czy niewłaściwa strategia? – [w:] Anna SERETNY i Ewa LIPIŃSKA (red.): *Sprawności przede wszystkim. Materiały z konferencji Sekcji Glottodydaktycznej Stowarzyszenia „Bristol” Polskich i Zagranicznych Nauczycieli Kultury Polskiej i Języka Polskiego jako Obcego (Kraków, 18-19 marca 2005)*. – Kraków: Universitas, 15–35.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2008): Błędy językowe w tekstach pisanych przez cudzoziemców : wybrane problemy związane z klasyfikacją i oceną. – [w:] Anna SERETNY i Ewa LIPIŃSKA (red.): *Rozwijanie i testowanie biegłości w języku polskim jako obcym*. – Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, 103–113.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2008): Czasem trzeba owijać w bawełnę. Eufemizmy w materiałach dydaktycznych dla cudzoziemców. – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 16, 141–151.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2008): Nowa typologia błędów popełnianych przez cudzoziemców w języku polskim. – [w:] Małgorzata KITA, Maria CZEMPKA-WEWIÓRA et al. (red.): *Błąd językowy w perspektywie komunikacyjnej*. – Katowice: Wyższa Szkoła Zarządzania Marketingowego i Języków Obcych, 73–102.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2008): Obraz rodziny w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego : ujęcie diachroniczne. – [w:] Anna SERETNY

(red.): *W poszukiwaniu nowych rozwiązań. Dydaktyka języka polskiego jako obcego u progu XXI w.* – Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 347–363.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2010): „Manualik...” Stanisława Stawskiego. Analiza tekstów XVIII-wiecznego podręcznika do nauczania języka polskiego. – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 16, 487–494.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2013): Naruszenia reguł akomodacji w grupie głównej w pisemnych wypowiedziach cudzoziemców. – [w:] Agnieszka MIELCZAREK, Anna ROTER-BURKANE et al. (red.): *Sukcesy, problemy, wyzwania w nauczaniu języka polskiego jako obcego.* – Poznań: Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, 113–126.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2014): Badania błędów cudzoziemców prowadzone w Szkole Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców UW. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka.* – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 331–342.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2015): Błąd językowy - co to takiego? Rozważania o błędzie językowym w glottodydaktyce polonistycznej. – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 22, 21–47.

DĄBROWSKA, Anna i PASIEKA, Małgorzata (2018): O kilku rzeczach, co nie całkiem nowe, czyli o składni w dawnych podręcznikach do języka polskiego jako obcego. – [w:] Paulina POTASIŃSKA i Magdalena STASIECZEK-GÓRKA (red.): *Wyzwania glottodydaktyki polonistycznej.* 19–48.

DĄBROWSKA, Anna i ŻUREK, Anna (2016): Koncepcja dydaktyczna ćwiczeń interaktywnych do nauki języka polskiego jako odziedziczonego. – [w:] Juliane BESTERS-DILGER, Anna DĄBROWSKA et al. (red.): *Utrata i odzyskiwanie języka polskiego. Językoznawcze i glottodydaktyczne aspekty niepełnej polsko-niemieckiej dwujęzyczności.* – Łask: Leksem, 159–175.

DĄBROWSKA, Anna i ŻUREK, Anna (2016): Współpraca polonistyki wrocławskiej ze slawistyką fryburską. Badanie polsko-niemieckiej dwujęzyczności. – [w:] Iwona JANOWSKA i Przemysław GĘBAL (red.): *O lepsze jutro studiów polonistycznych w świecie. Glottodydaktyka polonistyczna dziś.* – Kraków: Księgarnia Akademicka, 191–202.

DOBESZ, Urszula (2001): Spacer po Wrocławiu : materiały do popularyzacji wiedzy o kulturze dla cudzoziemców. – [w:] Romuald CUDAK i Jolanta TAMBOR (red.): *Inne*

optyki. Nowe programy, nowe metody, nowe technologie w nauczaniu kultury polskiej i języka polskiego jako obcego. – Katowice, 400–404.

DOBESZ, Urszula (2004): Projekt „Leksykonu Kultury polskiej dla cudzoziemców” – [w:] Anna DĄBROWSKA, (red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym : materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia „Bristol”* – Wrocław, 509–515.

DOBESZ, Urszula (2004): Projekt „Leksykonu Kultury polskiej dla cudzoziemców”. – [w:] Anna DĄBROWSKA (red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym. Materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia „Bristol”*. – Wrocław, 509–515.

DOBESZ, Urszula (2004): Uwagi o nauczaniu i testowaniu wiedzy o kulturze. – [w:] - MIODUNKI (red.): *Kultura w nauczaniu języka polskiego jako obcego. Stan obecny – programy nauczania – pomoce dydaktyczne.* – Kraków, 53–66.

DOBESZ, Urszula (2004): W 30 godzin dookoła Polski : program zajęć kulturowych w Szkole Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców Uniwersytetu Wrocławskiego. – [w:] Anna DĄBROWSKA, (red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym. Materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia „Bristol”*. – Wrocław, 505–508.

DOBESZ, Urszula (2006): Kształcenie ustawiczne autorów zadań i testów oraz egzaminatorów. – [w:] *Polityka językowa a certyfikacja. Materiały z polsko-niemieckiej konferencji, Lipsk, 6-8 grudnia 2005.* – Katowice - Leipzig: Wyd. Gnome, 128–131.

DOBESZ, Urszula (2010): Okiem przechodnia : kanon kultury w przestrzeni miejskiej. – [w:] Piotra GARNCARKA, Piotra KAJAKA et al. (red.): *Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego.* – Warszawa: Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców Polonicum Uniwersytetu Warszawskiego, 243–251.

DOBESZ, Urszula (2012): Wizja, której nie pojmowaliśmy do końca . – [w:] Jakub FERENSKI (red.): *Kierunek eksperymentalny. Początki pierwszych w Polsce studiów kulturoznawczych.* – Wrocław.

DOBESZ, Urszula (2014): Budujemy mosty. Promocja języka i kultury polskiej w ramach programu Erasmus . – [w:] Agnieszka MIELCZAREK, Anna ROTER-BOURKANE et al. (red.): *Sukcesy, problemy i wyzwania w nauczaniu języka polskiego jako obcego .* – Poznań: Wydawnictwa Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk.

- DOBESZ, Urszula (2015): Elementy podejścia zadaniowego w kształceniu kulturowym cudzoziemców. – [w:] *Język polski i polonistyka w Europie Wschodniej. Praca zbiorowa z okazji dziesięciolecia Katedry Filologii Polskiej Narodowego Uniwersytetu Lwowskiego im. Iwana Franki.* – Kijów.
- DOBESZ, Urszula (2016): Język polski nie jest trudny. Przyczynek do biografii Profesora. – [w:] Monika ZAŚKO-ZIELIŃSKA, Małgorzata MISIAK et al. (red.): *Lingua et gaudium. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesorowi Janowi Miodkowi.* – Wrocław: Oficyna Wydawnicza Atut.
- DOBESZ, Urszula (2017): Polska od święta i na co dzień. Projekt podręcznika do nauczania treści pozajęzykowych. – [w:] Emilia KUBICKA, Małgorzata BERENDY et al. (red.): *Nowe perspektywy w nauczaniu języka polskiego jako obcego.* – Toruń.
- DOBESZ, Urszula i MĄDRECKA, Anna (2014): Chciałbym obejrzeć taki film, żeby był mądry, żeby to była prawda, żeby to naprawdę się działo... – film dokumentalny jako uzupełnienie kształcenia językowego i element edukacji kulturowej cudzoziemców. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka.* – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 215–237.
- DOBESZ, Urszula i MĄDRECKA, Anna (2017): Film jako element kulturowego portfolio w kształceniu kulturowym cudzoziemców. – *Kwartalnik Polonicum* 25, 50–64.
- DOBESZ, Urszula i PASIEKA, Małgorzata (2000): Nauczanie języka polskiego jako obcego na Uniwersytecie Wrocławskim po II wojnie światowej. – *Przegląd Polonijny* 26, 102–108.
- DOBESZ, Urszula i PASIEKA, Małgorzata (2010): Interreg III A-Projekt und Tandemkurse an der Breslauer Universität als sprachliche und außersprachliche Bildungsangebote für deutsche Lehrer. – [w:] Grit MEHLBORN (red.): *Werbestrategien für Polnisch als Fremdsprache an deutschen Schulen.* – Hildesheim, 139–150.
- DOBESZ, Urszula i PASIEKA, Małgorzata (2014): 40 lat minęło... Z historii Szkoły Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka.* – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 27–72.
- DOBESZ, Urszula i PASIEKA, Małgorzata (2014): Testy kwalifikacyjne w Szkole Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców Uniwersytetu Wrocławskiego. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka.* – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 155–188.

DOBESZ, Urszula i PASIEKA, Małgorzata (2017): Internetowy egzamin z języka polskiego dla kandydatów na studia. – *Kwartalnik Polonicum* 25, 31–38.

GÓRSKA-LEWIŃSKA, Diana (2013): Pilotażowy model kursów integracyjnych dla imigrantów. Europejski projekt „Obywatelstwo poprzez język” (Integration of Third Country Nationals). – [w:] Anna BURZYŃSKA-KAMIENIECKA i Agnieszka LIBURA (red.): *Sapientia ars vivendi : Księga Jubileuszowa ofiarowana Profesor Annie Dąbrowskiej*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 447–458.

JANUS-KONARSKA, Justyna i GOŁĘBIEWSKA, Marta (2011): Słowa tabuizowane w świadomości cudzoziemców uczących się języka polskiego. – [w:] Beata GROCHAŁA i Magdalena WOJENKA-KARASEK (red.): *Teksty i podteksty w nauczaniu języka polskiego jako obcego-3*. – Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 183–192.

JANUS-KONARSKA, Justyna i GOŁĘBIEWSKA, Marta (2012): Facebook jako forma komunikacji między studentami uczącymi się języka polskiego jako obcego. – [w:] Piotr GARNCAREK i Piotr KAJAK (red.): *Kultura popularna w nauczaniu języka polskiego jako obcego*. – Warszawa: Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców „Polonicum”, 147–151.

JANUSZEWICZ, Małgorzata i JURA, Marcin (2017): Czy Głusi to „milczący cudzoziemcy”? – [w:] Emilia KUBICKA, Małgorzata BEREND et al. (red.): *Nowe perspektywy w nauczaniu języka polskiego jako obcego IV*. – Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 109–124.

JANUSZEWICZ, Małgorzata, JURA, Marcin[et al.] (2012): Akty mowy czy/i akty migania? Języki i kultury w kontakcie. – *Język a Kultura* 23, 287–300.

JANUSZEWICZ, Małgorzata, JURA, Marcin[et al.] (2013): Język polski jako obcy również dla milczących cudzoziemców. – [w:] Anna BURZYŃSKA-KAMIENIECKA i Agnieszka LIBURA (red.): *Sapientia ars vivendi. Księga jubileuszowa ofiarowana Profesor Annie Dąbrowskiej*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 361–370.

JANUSZEWICZ, Małgorzata, JURA, Marcin[et al.] (2014): Każdy ma prawo do nauki. Prawo głuchych do dostępu do języka i edukacji. – [w:] Mariusz SAK (red.): *Edukacja Głuchych*. – Warszawa: Biuro Rzecznika Praw Obywatelskich, 8–16.

JURA, Marcin (2011): Polszczyzna Głuchych. – [w:] Karolina PLUSKOTA i Katarzyna TACZYŃSKA (red.): *Nowe perspektywy w nauczaniu języka polskiego jako obcego II*. – Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 37–50.

- JURA, Marcin (2013): Błędy popełniane przez osoby niesłyszące uczące się języka polskiego jako obcego. – [w:] Julia NESSWETHA, Zuzanna CZERWONKA et al. (red.): *Grenzüberschreitungen - Polnische, tschechische und deutsche Sprache, Literatur und Kultur. Beiträge zur VIII. Internationalen Westslawistischen interFaces-Konferenz in Leipzig*. – Hildesheim: Georg Olms, 281–292.
- JURA, Marcin (2014): Błędy głuchych w polszczyźnie a analiza kontrastywna polskiego języka migowego i języka polskiego – wstęp do badań. – [w:] Mariusz SAK (red.): *Deaf Studies w Polsce*. – Łódź: Polski Związek Głuchych Oddział Łódzki, 156–170.
- JURA, Marcin (2017): Wrocławskie innowacje – glottodydaktyka szansą na skuteczniejszą edukację głuchych. – *Kwartalnik Polonicum* 25, 22–26.
- KOWAL, Justyna, JANUSZEWICZ, Małgorzata[et al.] (2011): *Opracowanie na temat metodyki nauczania języka polskiego jako obcego dla głuchych w kontekście aktywizacji zawodowej*. – Wrocław: Dobre Kadry. Centrum badawczo-szkoleniowe.
- KOWAL, Justyna, JURA, Marcin[et al.] (2014): Różnice w nauczaniu języka polskiego jako obcego słyszących cudzoziemców i głuchych Polaków. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 73–86.
- KRAJEWSKI, Grzegorz i PASIEKA, Małgorzata (2002): Stacjonarny tandem językowy - o rozwijaniu kompetencji międzykulturowej. – *Języki Obce w Szkole*, 16–22.
- KRZYŻOSTANIAK, Magdalena i PASIEKA, Małgorzata (2014): Polski? Bardzo chętnie! podręczniki autorów związanych ze Szkołą Języka Polskiego i Kultury dla Cudzoziemców. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 143–154.
- LEWIŃSKI, Piotr (2013): Założenia gramatyki funkcjonalnej. – [w:] Anna BURZYŃSKA-KAMIENIECKA (red.): *Sapientia Ars Vivendi*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 459–475.
- LEWIŃSKI, Piotr (2014): Istota aspektu a nauczanie języka polskiego jako obcego. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 323–329.

- LEWIŃSKI, Piotr (2014): Polskie mity i stereotypy. – [w:] Anna ROTER-BOURKANE (red.): *Sukcesy, problemy, wyzwania w nauczaniu języka polskiego jako obcego*. – Poznań: Wydawnictwo Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, 51–72.
- LEWIŃSKI, Piotr H (2000): Jak uczyć obcokrajowców kultury. – *Przegląd Polonijny* 26, 123–129.
- LEWIŃSKI, Piotr H (2000): O osobliwościach języka chicagowskiego. – [w:] Jan MAZUR (red.): *Słownictwo współczesnej polszczyzny w okresie przemian*. – Lublin, 191–197.
- LEWIŃSKI, Piotr H (2004): Prezentacja podręcznika „Grammatica polacca con gli esercizi”. – [w:] Anna DĄBROWSKA (red.): *Wrocławska dyskusja o języku polskim jako obcym : materiały z międzynarodowej konferencji Stowarzyszenia „Bristol”*. – Wrocław, 89–94.
- LEWIŃSKI, Piotr H (2006): Czy istnieje fleksja kulturowa? – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 33, 139–145.
- LEWIŃSKI, Piotr H (2010): Tekst argumentacyjny w glottodydaktyce. – [w:] Grażyna ZARZYCKA i Grzegorz RUDZIŃSKI (red.): *Teksty i podteksty w nauczaniu języka polskiego jako obcego - 2. Jubileusz 50-lecia Studium Języka Polskiego dla Cudzoziemców UE*. – Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 303–310.
- LIBURA, Agnieszka i ŻUREK, Anna (2016): Erozja dopełniacza w polskim języku odziedziczonym. – *Poradnik Językowy* nr 2, s.-38.
- LIBURA, Agnieszka i ŻUREK, Anna (2016): Przykro mi, że muszę dzisiaj do państwa skargę napisać”. Zniekształcenia wzorca gatunkowego w skargach pisanych przez użytkowników polskiego języka odziedziczonego. – [w:] Juliane BESTERS-DILGER, Anna DĄBROWSKA et al. (red.): *Utrata i odzyskiwanie języka polskiego. Językoznawcze i glottodydaktyczne aspekty niepełnej polsko-niemieckiej dwujęzyczności*. – Łask: Oficyna Wydawnicza Leksem, 65–83.
- LIBURA, Agnieszka i ŻUREK, Anna (2018): Jak będą mówić dzieci osób, które dziś emigrują z Dolnego Śląska? Badania nad polszczyzną mówioną osób dwujęzycznych. – [w:] Artur TWOREK (red.): *Germanistyka otwarta. Wrocławskie debaty o języku i językoznawstwie*. – Wrocław: Wydawnictwo Quaestio, 142–163.
- PASIEKA, Małgorzata (1997): Stopniowanie problemów gramatycznych w podręcznikach JPOJ. – [w:] W MIODUNKA (red.): *Nauczanie języka polskiego jako obcego. Materiały z pierwszej konferencji polonistów zagranicznych i polskich zwołanej z inicjatywy grupy „Bristol” do Instytutu Polonijnego UJ*. – Kraków.

PASIEKA, Małgorzata (1998): Co czytać? czyli o tekstach dla średnio zaawansowanych. – *Acta Universitatis Lodziensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 10, 243–249.

PASIEKA, Małgorzata (2001): Podręczniki do nauczania JPJO wykorzystywane w Polsce w latach 1998-2000. – *Przegląd Polonijny*, 117–130.

PASIEKA, Małgorzata (2004): Do tandemu trzeba dwojga, czyli: Jak pracować, żeby tandem językowy stał się sukcesem. – *Postscriptum*.

PASIEKA, Małgorzata (2005): Sposoby przedstawiania haseł czasownikowych w przewodniku po trudnych miejscach polszczyzny. – [w:] Piotra GARNCARKA (red.): *Nauczanie języka polskiego jako obcego i polskiej kultury w nowej rzeczywistości europejskiej*. – Warszawa, 390–405.

PASIEKA, Małgorzata (2006): „Polski nie jest językiem, którego szybko i bez ambicji się uczy”, czyli o niektórych błędach w języku polskim popełnianych przez cudzoziemców. – *Rozprawy Komisji Językowej WTN* 33, 83–90.

PASIEKA, Małgorzata (2006): Jak interesująco testować znajomość języka obcego? „Z Wrocławiem w tle” - książka z ćwiczeniami do egzaminów państwowych z języka polskiego jako obcego. – [w:] *Polityka językowa a certyfikacja. Materiały z polsko-niemieckiej konferencji, Lipsk, 6-8 grudnia 2005*. – Katowice - Leipzig: Wyd. Gnome, 117–127.

PASIEKA, Małgorzata (2008): Der Grammatikteil in den polnischen und deutschen Zertifikatsprüfungen für die Niveaustufen B1 und C2. Gramatyka w certyfikatowych testach polskich i niemieckich dla poziomów B1 i C2. – [w:] Danuta RYTEL-KUC i Jolanta TAMBOR (red.): *Europäische Sprachpolitik und Zertifizierung des Polnischen und Tschechischen = Polityka językowa w Europie a certyfikacja języka polskiego i czeskiego = Jazyková politika v Evropě a certifikace polštiny a češtiny*. – Frankfurt am Main: Peter Lang, 97–105.

PASIEKA, Małgorzata (2013): O trudnościach z użyciem imiesłownego równoważnika zdania. Błędy cudzoziemców uczących się języka polskiego. – [w:] Anna BURZYŃSKA-KAMIENIECKA i Agnieszka LIBURA (red.): *Sapientia Ars Vivendi. Księga Jubileuszowa ofiarowana Profesor Annie Dąbrowskiej*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 475–486.

PASIEKA, Małgorzata (2017): Gramatyka dla bardziej zaawansowanych. O ćwiczeniu i testowaniu gramatyki na testach autentycznych. – [w:] Emilia KUBICKA, Małgorzata BEREND et al. (red.): *Nowe perspektywy w nauczaniu Języka polskiego jako obcego IV*. – Toruń.

PASIEKA, Małgorzata i BURZYŃSKA-KAMIENIECKA, Anna (2017): Polonistyka we Lwowie. – *Przegląd Uniwersytecki*, 43.

PASIEKA, Małgorzata i DĄBROWSKA, Anna (2005): Metody pracy z tekstem w nauczaniu języka polskiego jako obcego. – [w:] Dorota MICHUŁKA i Kordian BAKUŁA (red.): *Metodyka a nauka o literaturze i nauka o języku*. – Wrocław, 381–386.

PASIEKA, Małgorzata i DĄBROWSKA, Anna (2009): O czym ma milczeć cudzoziemiec : tematy i słownictwo nieobecne w podręcznikach języka polskiego jako obcego. – *Język a Kultura* 21, 241–257.

PASIEKA, Małgorzata i DĄBROWSKA, Anna (2013): Potknięcia i omyłki kandydatów na lektorów języka polskiego jako obcego. – [w:] Jan MAZUR, Agata MAŁYSKA et al. (red.): *Glottodydaktyka polonistyczna w obliczu dynamiki zmian językowo-kulturowych i potrzeb społecznych*. – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 241–252.

PASIEKA, Małgorzata i DĄBROWSKA, Anna (2015): Wschodnie ziemie dawnej Rzeczypospolitej (nie)obecne w podręcznikach dla cudzoziemców. – [w:] *Język polski i polonistyka w Europie Wschodniej. Przeszłość i współczesność*. – Kijów: INKOS, 299–323.

PASIEKA, Małgorzata i DOBESZ, Urszula (1999): Letnie szkoły języka polskiego na Uniwersytecie Wrocławskim. Zarys historii. – *Przegląd Uniwersytecki*, 12–14.

PASIEKA, Małgorzata, KRAJEWSKI, Grzegorz [et al.] (2003): Tandem językowy : teoria i praktyka na przykładzie polsko-niemieckim. – [w:] Romualda CUDAK i Jolanta TAMBOR (red.): *Inne optyki. Nowe programy, nowe metody, nowe technologie w nauczaniu kultury polskiej i języka polskiego jako obcego*. – Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 142–151.

PIEKOT, Tomasz i ZARZECZNY, Grzegorz (2010): Między zdrowym rozsądkiem a polityczną poprawnością - polskie podręczniki do nauczania języka polskiego jako obcego oczami cudzoziemców. – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 17, 517–528.

PIEKOT, Tomasz i ŻUREK, Anna (2008): Ideologie w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego. – [w:] *Oblicza Komunikacji*. 206–218.

PIEKOT, Tomasz i ŻUREK, Anna (2010): Nauczanie języka obcego w perspektywie międzykulturowej – model sytuacji komunikacyjnej. – [w:] G SAWICKA (red.): *Sytuacja*

komunikacyjna i jej parametry. – Bydgoszcz: Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 155–166.

STANKIEWICZ, Katarzyna i ŻUREK, Anna (2016): Lektor w kulturze – kultura w lektorze. Refleksyjne nauczanie języka polskiego jako obcego. – [w:] Wioletta PRÓCHNIAK i Magdalena SMOLEŃ-WAWRZUSISZYN (red.): *Nauczanie języka polskiego jako obcego. Tradycje i innowacje*. s.-365.

STANKIEWICZ, Katarzyna i ŻUREK, Anna (2016): Zum heimlichen Lehrplan im Unterricht des Deutschen als Fremdsprache. – *Zielsprache Deutsch. Eine internationale Zeitschrift für Deutsch als Fremdsprache* 43, s.-39.

ZARZECZNY, Grzegorz (2010): Zamiast kanonu. Byrama, Kramsch i Risager koncepcje nauczania kultury i języka. – [w:] Piotr GARNCAREK, Piotr KAJAK et al. (red.): *Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego*. – Warszawa: Centrum Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców Polonicum Uniwersytetu Warszawskiego, 19–26.

ZARZECZNY, Grzegorz (2012): Językoznawstwo korpusowe w badaniach aktów mowy. Studium pilotażowe na przykładzie dyrektyw w podręcznikach do nauczania języka polskiego jako obcego. – *Język a Kultura* 23, 517–528.

ZARZECZNY, Grzegorz (2013): Struktura globalna podręczników do nauczania języka polskiego jako obcego (ujęcie diachroniczne). – [w:] Julia NESSWETHA, Zuzanna CZERWONKA et al. (red.): *Grenzüberschreitungen - Polnische, tschechische und deutsche Sprache, Literatur und Kultur. Beiträge zur VIII. Internationalen Westslawistischen interFaces-Konferenz in Leipzig*. – Hildesheim: Georg Olms, 353–362.

ZARZECZNY, Grzegorz (2014): JPJO: Przewodnik Bibliograficzny – baza danych glottodydaktyki polonistycznej. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 391–402.

ZARZECZNY, Grzegorz (2014): Leksyka w ujęciu ilościowym (na materiale wybranych wrocławskich podręczników). – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, 367–377.

ZARZECZNY, Grzegorz i PIEKOT, Tomasz (2010): Inny punkt widzenia – treści kulturowe w podręcznikach oczami cudzoziemców. – [w:] Piotr GARNCAREK, Piotr KAJAK et al. (red.): *Kanon kultury w nauczaniu języka polskiego jako obcego*. – Warszawa: Centrum

Języka Polskiego i Kultury Polskiej dla Cudzoziemców Polonicum Uniwersytetu Warszawskiego, 199–206.

ŻUREK, Anna (2007): Grzeczność językowa Polaków i obcokrajowców uczących się języka polskiego : (studium porównawcze). – *Przegląd Glottodydaktyczny* 22, 47–57.

ŻUREK, Anna (2007): Jak obcokrajowcy witają się po polsku? – *Poradnik Językowy*, 58–66.

ŻUREK, Anna (2008): Tworzenie aktów grzecznościowych przez cudzoziemców uczących się języka polskiego. – [w:] Anny SERETNY (red.): *W poszukiwaniu nowych rozwiązań: dydaktyka języka polskiego jako obcego u progu XXI wieku*. – Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, s.-313.

ŻUREK, Anna (2014): Nie ma ijo haka, czyli o strategicznych zachowaniach mownych dzieci. – *Poradnik Językowy* 4, s.-7.

ŻUREK, Anna (2014): Z badań nad interjęzykiem. – [w:] Anna DĄBROWSKA i Urszula DOBESZ (red.): *40 lat wrocławskiej glottodydaktyki polonistycznej. Teoria i praktyka*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, s.-291.

ŻUREK, Anna (2016): Badanie polszczyzny odziedziczonej (na przykładzie bilingwizmu polsko-niemieckiego). – *LingVaria* 11, 191–200.

ŻUREK, Anna (2017): Od edukacji językowej do kształcenia (między)kulturowego. Nauczyciel języka obcego w wielu rolach. – *Języki Obce w Szkole*, 21–25.

ŻUREK, Anna (2017): Strategie komunikacyjne w dydaktyce języka polskiego jako obcego. – *Kwartalnik Polonicum* 25, 7–13.

ŻUREK, Anna i MOLI-KUBAK, Grażyna (2013): Strategie komunikacyjne dzieci uczących się języka angielskiego jako obcego. Od teorii do praktyki badawczej. – [w:] Anna BURZYŃSKA-KAMIENIECKA i Agnieszka LIBURA (red.): *Sapientia Ars Vivendi. Księga Jubileuszowa ofiarowana Profesor Annie Dąbrowskiej*. – Wrocław: Oficyna Wydawnicza ATUT, s.-501.

ŻUREK, Anna i PIEKOT, Tomasz (2008): Analiza zawartości jako metoda badania podręczników do nauki języka polskiego jako obcego. – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców* 16, 127–134.

ŻUREK, Anna i STANKIEWICZ, Katarzyna (2009): Polish Language Course as a Place to Meet Different Cultures : Integration of Language Skills Development with Intercultural Learning. – [w:] Eliza CZERKA i Monika MECHLIŃSKA-PAULI (red.): *Teaching and learning in different cultures : an adult education perspective*. – Gdańsk: Gdańsk Higher School of Humanities Press, s.-196.

ŻUREK, Anna i STANKIEWICZ, Katarzyna (2010): Obraz Polki/Polaka w serii podręczników do nauczania języka polskiego jako obcego Hurra!!! po polsku. – *Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców*.

ŻUREK, Anna i STANKIEWICZ, Katarzyna (2010): Treści (inter)kulturowe w programach do nauczania języka polskiego jako obcego. – [w:] Władysław CHŁOPICKI i Maria JODŁOWIEC (red.): *Słowo w dialogu międzykulturowym : monografia z cyklu „Język trzeciego tysiąclecia”* – Kraków: Krakowskie Towarzystwo Popularyzowania Wiedzy o Komunikacji Językowej, www.tertium.edu.pl, s.-375.

ŻUREK, Anna i STANKIEWICZ, Katarzyna (2011): Międzykulturowe uczenie się na kursie języka polskiego jako obcego. – *Język, komunikacja, informacja* nr 6, s.-187.

ŻUREK, Anna i STANKIEWICZ, Katarzyna (2012): Interculturality on the border of disciplines. Polish language teaching as a means of intercultural education. – *Glottodidactica* nr 39, s.-127.